

あなたの推しのマンガの名称を入力してください。	その理由を入力してください。	年代
ONE PIECE	負けそうになってもそれを乗り越えて強くなるのがかっこいいから。	小学生
	小学生のころから大好きで、色褪せない世界観やキャラクターのセリフが魅力的だからです。 好きなキャラクターはウソップです。	中学生
	感動するシーンが多い！	20代
		30代
	冒険がわくわくする 終盤に差し掛かっているのに、まだまだ新キャラがたくさん出てくる Dの謎を早く知りたい！ 面白い	40代
	50代	
SLAM DUNK	少年ジャンプの三本柱である「努力・友情・勝利」が惜しみなく反映されており、感動せずにはられない。	30代
	安西先生が好きだから	30代
	すべてが好きです！	40代
	まだバスケの試合が前半後半だった時代…大切な青春の思い出だから。	40代
	1人の不良高校生がバスケットを通じて成長する姿が面白く次回の発売日が待ち遠しかったです。 回が進むにつれて画力もどんどん上がっていくのも面白かったです。	60代
キングダム	将軍たちのかっこよさが半端ない	30代
	主人公が魅力的だが、他のキャラも癖が強いがとても魅力がある 戦闘シーンが剣、やり、鎧、弓のみで、戦略で勝敗が決まるところも他にない めっちゃおもしろい	40代
	先の展開が読めない ドキドキする	40代
	内容がおもしろい	40代
	史実に近いらしい	70代
薬屋のひとりごと	主人公が可愛い	40代
	絵も内容も好きだから	40代
	猫描を通して、後宮・花街など様々なドラマがあっおもしろい。 ひとつの事件だと思っていたら繋がっていたり、伏線回収がおもしろく次が気になる。とにかく、絵がきれい。	40代
	謎解きと、薬の知識と、恋愛と、笑えるところと。いろんな要素が含まれているから。	50代
	後宮ミステリーが面白い	60代
ジョジョの奇妙な冒険	特に第3部が大好きです。手に汗握る異能力バトルは何度読み返しても面白い！いつかエジプトに聖地巡礼に行きたいです！	大学生
	荒木飛呂彦さんが天才だから	40代
	1部～7部まで読んでるけど、3部と4部が特に好き！	50代
	本屋で売られている古本よりも、もっと黄ばんで、ボロボロになっている自宅の3部と4部、今も繰り返し読んでいます。	30代
	こんな強い敵にどうやって勝つんだ！？とワクワクできるところ	30代
葬送のフリーレン		20代
	話の内容も登場人物もいい 何より絵がキレイ	40代
	ゲームが好きで、さまざまな感慨驚き涙幸せがあります。久しぶりの推し漫画です！	50代
	せつなく優しく優しい物語	60代
進撃の巨人	ストーリー性があって、伏線がとても回収されていて美しいから。	高校生
	ネタバレになるので詳細は書けませんが、予想しない展開が次々と起こり、かといって物語全体に矛盾がないところがすごいです。	30代
		40代
ガラスの仮面	平凡な少女が才能をみせつけるシーンが大好き！	50代
	小学生のとき本屋で立ち読みして、結局おこづかいを貯めて全巻購入したくらい面白かった	50代
	主人公の女の子が魅力的です。 中学生の時からずっと読んでました。23歳の時になっても続いていて読み続けました。 マンガ置いてあるところに行くとき必ず読みます。まんが王国さんにもあります。	60代
		60代

あなたの推しのマンガの名称を入力してください。	その理由を入力してください。	年代
キャンディキャンディ	子供の頃、何度も読んだ。ほとんどのセリフを覚えて、気がする。その後、著作権の問題か何かで市場から消えて、たいへん、残念。	50代
	私はアンソニー派 内容は結構悲しくて何ヵ所か大泣きするシーン有り	50代
	泣ける	50代
ゴールデンカムイ	戦いのマンガではあるが、アイヌの暮らし・文化が丁寧に描かれており、作者の北海道アイヌに対する深い愛情を感じる。	40代
	また、描かれている食べ物（特に山菜）の中には飛騨に通じるところもあり、そういうところも面白い	40代
	グルメ、ギャグ、バトル、歴史など色々な要素が全てバランスが取れた素晴らしい作品だから	70代
ダンダダン	社大なスケールの漫画で面白い	70代
	アニメで見て漫画でも見たら面白かった	小学生
	描写が細かくて作画がすごい！ コメディ、シリアス、ラブコメ、感動を全て味わえる作品。 40世代にはまるコメディが満載	30代 40代
ハイキュー！！	青春物語で実際にその場においてバレーを見るかのようにになれるから。	中学生
	初めの頃とチーム全員が成長していく姿が熱い！！	高校生
		30代
11人いる！		50代
	10人で試験を受けるはずの宇宙船に11人いる事実、戸惑い疑心暗鬼になりつつも、試験合格のため、リタイアすることなく11人で何とか宇宙船という密室で奮闘する姿と、最後の衝撃のトリックを知った時の驚きと、やられた、という気持ちが今も忘れられません。自分も11人の中の1人として一緒に悩み協力している気分を味わえました。	60代
3月のライオン	将棋を通して色々な人の苦悩や生き方を読むことが出来る。	30代
	羽海野チカ先生の絵が好き	40代
HUNTER×HUNTER	昔から読んでいて好きだから	30代
	魅力的なキャラクターと考察しがいのある複雑なストーリー。何回も見直したくなります。	30代
チ。地球の運動について	地動説の提唱、証明に命を懸けて、1代では成し遂げられなかったことが連続と受け継がれていく様と熱意に心動かされる。	20代
	予想できない展開の連続に、名言の数々、受け継がれる地動説のドラマに心を打たれます！	20代
のだめカンタービレ	クラシックが好きだから	60代
	このマンガを読んでからクラシックが好きになりました。	60代
ブラックジャック		30代
	ブラックジャックが治療困難な症例を治し、金持からは多額の治療費を取るのが何とも爽快です。 医師となった人たちの多くが読んでいるのも嬉しい	70代
ベルサイユのばら		40代
	登場人物が全員魅力的。マリー・アントワネットとフェルゼンの恋に胸を焦がした。 オスカルとアンドレの愛もせつなくて泣ける 歴史の勉強になる	50代
ミステリと言う勿れ		50代
		60代
鬼滅の刃	コロナ禍でステイホーム中に全巻買って一気に読みました思い出笑 登場人物みんな好き！もう7周くらい読んだ大好きな漫画！ アニメから入りましたが、原作本は素晴らしい過ぎます。 40過ぎて沼るとは思ってもみませんでした…笑。家族や友人、人の絆や熱い想いに感動し、涙無しには読めません。	20代 40代
	人間の七つの大罪を絶妙に表現している。等価交換というキーワードに対し、様々な視点で描かれているのが魅力。	20代
	敵も味方も魅力的な登場人物ばかり。読み出したら時間が溶ける。	30代
生徒諸君！	勉強もスポーツも出来る主人公は憧れでもあったけど、裏でいろんな思いを抱えていて、友と共に乗り越えていく。	50代
	主人公の明るさがカッコ良く好きだが、実は寂しい部分も持ち合わせている。悪たれ軍団に入りたかった。沖田くんが亡くなるシーンに号泣	50代
動物のお医者さん	チョビがかわいいのと登場人物みんな個性的でおもしろい	40代
		50代
氷菓		高校生
	登場人物がきれいに描かれ、背景も実際の風景が忠実に再現されており、ファンの気持ちに届く作品となっている。	60代



あなたの推しのマンガの名称を入力してください。	その理由を入力してください。	年代
うる星やつら	頭を空っぽにして読める。 シュールで飛んだ世界観、ちょっぴり感動、でも最後には笑えるオチが天才的。	20代
エースをねらえ	宗方仁が好き アニメも好きだった お蝶夫人とお蘭夫人の存在がまんがを盛り上げる お蝶夫人の巻き髪に憧れた	50代
おおきく振りかぶって		20代
きのうなにしたべた		30代
キャプテン翼	サッカーを通じて、いろんな人と関わっていき、世界を目指していく。一生懸命でまっすぐに進んでいく。サッカーの知識はここで得た。	50代
グラップラー刃牙	画力、描写、設定のどれをとっても面白いから	20代
クランプの東京BABYLON	小学生の頃から大好きで本が擦りきれ程読みました。 絵もきれいですがオカルチックであの頃の時代背景など東京って怖いと思っていました。	40代
クローズ	若かりし青春時代が蘇ってくる感じがいい	60代
コウノドリ	いのちの尊さ、子供が生まれることは簡単ではないことなどがよくわかる医療漫画	60代
コータロー君は嘘つき		20代
この音とまれ、ハイキュー！！、コータロー君は嘘つき、恋癖	学校生活や日常だけではなく、恋愛の場面があったり、面白いところがあったりするから。	20代
コレットは死ぬことにした	仕事がいやになったときに読むと元気が出たり、また一生懸命仕事しようと思えるから	30代
ご近所物語	「ごめんなさいとありがとうが言える子はいい子だよ。」のセリフが、その後の人生の基本になったから。	40代
サバイバルシリーズ		小学生未満
じいさんばあさん若返る	若返ったじいさんばあさんがかわいく癒されます。	50代
死役所		高校生
ジャンケットバンク	最近一番ハマっている漫画です。オリジナルゲームのギャンブル漫画なのにルールが分かってなくても面白い！ キャラクターがそれぞれ持っている人生観がとても魅力的です。	大学生
深夜食堂		50代
スーパードクターKシリーズ	医学やちょっとした豆知識など学ぶことが出来る漫画	40代
その着せ替え人形は恋をする		50代
たぬきときつね	絵が可愛いし何回読んでも飽きないから	小学生
ダンジョン飯		40代
ちはやふる	読むとカルタがやりたくなる！心を動かす凄作品です！	30代
デスノート	展開が想像を超えます	50代
ときめきトゥナイト	蘭世と真壁くんは憧れて子どもの頃夢中になりました(???????)	40代
トニカクカワイイ	夫婦の日常がとても面白い。 そしてそれだけでなくストーリー性もあるから。	高校生
ドラゴンボール	単行本やジャンプを買って読んで、更にテレビも見たいくらい大好きです。 悟空の天然ほいところが好きです。	40代
トリリオンゲーム		小学生
ナッチャン	亡き父の跡を継いで創意工夫で、大手ライバルに負けない町工場でモノづくりを緻密な取材と裏付けのあるストーリーで表現してありとても面白い。 私の人生の方向に影響を与えた漫画です。	50代
日常		30代
ぬらりひょんの孫	絵が綺麗だし、妖怪の不気味さや主人公のカッコよさにぞくぞくすからです。	中学生
のらくろ	当時の情勢がキャラクターを通して、素朴に描かれていた。	60代
はいからさんが通る	少尉がカッコイイ！ 大正浪漫あふれる時代背景も好き	50代
バリバリ伝説	高校生の時に一番好きなマンガでバイトしてお金貯めてバイク買いました。	50代
ハンジハンター	戦闘ものかと思ったらその裏にすごく強い絆が結びついていて最高におもしろい。	中学生
ハンショウ		40代
ピアノの森	逆境に負けず、ひたむきにピアノに向き合い、そんな中でも友情を大切に、母、そして師を思い、成長を遂げていく主人公の姿は感動ものです。	60代
ブルーロック		小学生
プレイボール	人生の指針になっているから	50代
ベルセルク	主人公の生き様と彼に関わる人達、全てが必然性があり面白い。作者の画力も素晴らしい。 亡くなったあとも、友人の方々のおかげで今も私達ファンを楽しませてくれているので。	60代

あなたの推しのマンガの名称を入力してください。	その理由を入力してください。	年代
僕の心のヤバイやつ		40代
ぼくの地球を守って	全編を通してその世界観に引き込まれます！	40代
ホタルノヒカリ	ドラマが好きで原作も読んでみたらおもしろかった	40代
ポヨポヨ観察日記	とにかく愛らしく周りのキャラも素敵です！	40代
マスターキートン	考古学が元々好きで、昔の伝説とか、遺跡とか 今も昔も変わらない大切な事を現代と結び付けて短編的に人情味溢れるストーリーで伝える素晴らしい本です。	50代
マチネとソワレ	ジェットコースターに乗っていたかのような読了感を味わえるから。	30代
マッシュル-MASHLE-	魔法×筋肉の異色の組み合わせかつ、最終回までの展開のテンポも良く、大団円のハッピーエンドを掴み取る爽快感が好きだからです！	20代
ミルモでポン！		30代
メダリスト		60代
ゆうべはお楽しみでしたね	大好きなドラクエ10を扱った漫画ですますますゲームが好きになってしまっ買です。 まだドラクエ10していない人も読んだらドラクエ10したくなるぐらい。おすすめ。	50代
ゆるキャン		小学生
ヨコハマ買い出し紀行	海面上昇により人類が徐々に衰退していく時代の片隅で、岬のカフェを営む人型ロボットのアルファさんと、わずかに残った人々や他のロボット達の日常を描いた作品です。  本作は人類の終末期を舞台としたSFチックな世界観で読者の想像を掻き立てつつも、絶望や混乱や大きな事件はなく、人々の交流、子どもたちの成長、季節の移ろいといったささやかな日常が淡々と綴られます。海をのぞむカフェ、寝たガソリンスタンド、活気ある市場、巨大な街路樹の並木道など、どこか懐かしく心に染み入る風景のなかで、終末を迎えつつある人類の日常や感情の機微を描き、切なさや郷愁を誘う点が魅力です。  また、本作ではロボットと人間の関係性も印象的に描かれています。ロボットは特別視されることなく、「ロボットの人」と呼ばれ、地域や職場に自然と溶け込んでいます。しかし、人間が成長し、老い、やがて寿命を迎える一方で、ロボットは変わらず存在し続けます。だからこそ、人間とロボットの間にある決して埋められない時間感覚の違いが際立ち、アルファさんたちが見送る未来にはどこか物悲しさが漂います。現代社会でもAIやロボットが日常に浸透しつつある中で、私たちはそれらとどのような関係を築いていけるのか、本作はそんな問いを投げかける静かな思索の場にもなっています。  特に好きなエピソードは第33〜36話（新装版第3巻）。買い出しついでに友人のロボットを訪ねる2泊3日の小旅行を描き、観光名所ではなく、日常の道やカフェを巡りながら、静かに風景の美しさや感情の機微を映し出します。読者もふらっと小旅行に出たくなるようなこの旅のエピソードは、本作の魅力が集約されています。  人類がいつか本当に絶滅するとき、その最後の日常が穏やかであり、人類がいたことを憶えてくれるアルファさんのような存在がそばにいてくれたらと願います。	30代
来世は他人がいい		20代
ライムラブストーリー（田淵由美子）	中学生の頃、憧れて読んでいた。ファッションナな大学生や街の雰囲気、田舎では味合えない都会的な風景などなど… 絵は大変かわいいし、マンガのストーリーがうんうん頷けるし。で、推しです！	60代
ワールドトリガー	登場人物が多いけど それぞれの設定が細かくて 絡みが面白い	50代
ワンパンマン	面白い!!	中学生
異世界居酒屋 のぶ	これも癒されます。 夢枕猿の世界観を漫画に置き換えると、こんなかんじになるのか〜と、思った。 夢枕猿の晴明の解釈、岡野玲子の解釈、2つが融合して、面白いやら難しいやら…不思議な世界へ行ける。 令和になった日本、まだまだ晴明の術に引きこまれ手のひらで遊ばれている…	50代
陰陽師（岡野玲子/夢枕猿）	夢枕猿の晴明の解釈、岡野玲子の解釈、2つが融合して、面白いやら難しいやら…不思議な世界へ行ける。 令和になった日本、まだまだ晴明の術に引きこまれ手のひらで遊ばれている…	60代
応天の門	歴史には興味がなかったけど、これは読んでみたらおもしろかった	40代
俺だけレベルアップな件	最弱から最強へ育っていく姿が面白い 絵がきれい	30代
化物語	人間模様、絵、ストーリー最高です。何度も読み返してしまう	50代
夏目友人帳	ニャンコ先生がかわいい	40代
火の鳥	人生の教科書	50代
花より男子	金持ち坊っちゃんとお戦う面白さ	50代
茄子	作者黒田硫黄の力強い絵柄と、どこかアンニュイでダウナーな雰囲気の物語のミスマッチが独特な読後感を呼び起こす。 いくつものストーリーが描かれるオムニバス形式で、それぞれの登場人物が少しずつ成長していく様子も魅力	40代
課長島耕作	行きつけの喫茶店に行くと必ず読んでいました。	50代
海街diary	話しが長い	50代
銀の匙	酪農について友達と切磋琢磨していく物語が好きです。	30代

あなたの推しのマンガの名称を入力してください。	その理由を入力してください。	年代
君に届け	高校三年間を全30巻の中で丁寧に描かれています。 リアルな恋愛にキュンキュンしながら主人公を応援したくなります。 主人公の成長に自分も勇気づけられます。	30代
拳児	おじいちゃん子の少年がおじいちゃんの足取りを追って成長する過程が面白く感動する。	50代
高台家の人々	笑える	50代
黒子のバスケ	登場人物全員がおもしろかったり、かっこよかったり個性的で、全員推せるから。 どんどん主人公たちが強豪校に勝っていくところが熱くなるから。	中学生
昨日何食べた	日常を楽しく大事に過ごしているのが素敵だと思います	40代
山と食欲と私	女性のソロ登山でのカップ?とかじゃないちょっとアレンジ飯作りがメインで繰り広げられソロ行の参考になる。 ソロ行ならではの楽しさや注意点なども読みやすく楽しめる。あちこちの地方の名山が出てきて良き。	50代
七ツ屋しのぶの宝石匣	志のぶとその周りの人達がおもしろい。この漫画家さんの紡ぎ出す言葉が、おもしろくてハマってます。まだ見えていない事件の謎が、続きがきになる	40代
灼熱のカバディ	とにかく熱いマンガ。 見てるとついついカバディをしたくなってしまう。	30代
終末のワルキューレ	神VS人類 人類の存亡を賭けた闘いが凄い。 人類代表が伝説の偉人や歴史上の人物なのも面白い	40代
初婚	彼女の方で変わっていく彼氏の姿や周りの仲間の優しさがとても伝わる	高校生
推しの子	終わってしまったのが残念なぐらい面白い 転生の仕方もない	40代
全部救ってやる	最近SNSなどでも動物の保護活動は見ますが、この漫画でまだ少し詳しく知れました。元保護犬を現在飼っていますが、この漫画を読んで、より大事にしたいと思いました。	40代
大奥	男女逆転した話を見事に史実に合わせてドラマチックに描き上げており、教科書に載せて欲しいレベルの作品です！	30代
地縛少年花子くん	テレビの映像で見てからマンガを読むと、動きの表現が上手にされていて、驚くことがあるからです！ また、話の内容も現実とはかけはなれたことのように、少し現実味もあるような、. . . 内容が面白くてすきです！	高校生
転生したらスライムだった件	小説もまんがもアニメも見ているが面白い	30代
凧のお暇	主人公の凧が好き。	50代
日出処の天子	聖徳太子をエスパー?に仕立て、ついでにLGBTQも盛り込んでいて目が離せないが、歴史を知る人にはよくわかる漫画だと思う。 山岸涼子が描く聖徳太子の美しいこと…	60代
漂流教室	今まで思いもなかった学校ごと未来へ飛ばされるといふ発想と、極限状態に置かれている子供達の未来への希望を失わず努力していく姿には、とても感動を受けました。	60代
舞妓さんちのまかないさん	主人公の女の子が素朴で愛らしく、毎日穏やかに流れる時間がとても温かくて、幸せだと感じさせてくれるマンガです。	30代
僕だけがいない街	タイムリープ物なのですが、主人公が身を挺して親から虐待を受けている少女を助ける姿をドキドキしながら読み進めました。	40代
僕とロボコ	たくさん笑いが入っているし、ロボコが作る料理がすごくおもしろいからです。	小学生
僕はヒーローズ	ワクワクする	60代
魔王城でおやすみ	キャラクターの個性がこれまでにないくらい強くて、登場する全員が個性的なキャラクターだから。 睡眠漫画なのに、内容が濃く、ストーリー性もあるところ。 かわいキャラクターやかっこいいキャラクターが多いから。	中学生
夢の碑	木原敏江の代表作です。 鬼が全編のテーマですが、鬼や過去の日本に思いを馳せられるような作品です。 とっても面白いです！	50代
霧尾ファンクラブ	一見ギャグ漫画だけど感動場面もたくさんあります。 「推し」がいるだけで世界はこんなに変わるんだと教えてくれます。 クスッと笑って何回も読み返したくなります。	30代
名探偵コナン	黒の組織との闘いの中で多くの魅力的なキャラクターが出てくる。 その都度起きる事件もハードなものからソフトなものまであって楽しめる。 とにかく殺人事件が起きまくるw	40代
夜廻り猫	懐しい気持ちになったり、考えさせられたり、こうだったらいいなと思う世界と、シビアな現実を猫の世界と人間との関わりで見せてくれました。	50代
幽☆遊☆白書	主人公だけでなく周りのキャラもあじがあって面白い。なんなら主人公より人気があった。姉と競って単行本買ってました。	40代
有閑倶楽部	現実にはあり得るのか?ありえないのか? 一条ゆかりの痛快学園コメディ〜! でも、色々考えさせてくれる漫画です!	60代
陽だまりの樹	幕末から明治にかけての壮大なお話で、ちょうど読んでいた時に肩を痛めて手に激痛があり、整形でエコーを見ながら注射をして貰ったら、待合室で上がらなかつた手が上がるようになり、西洋医学は素晴らしいと感激、近代医学が日本に入ってきた時のこの漫画を絶賛してしまいました	70代
隣の天使様にいつの間にか駄目人間にされていた件について	最初はテレビで見て知ったのですが、最初は内容が好きでよく読んでいました。でも絵の色彩だったり、スクリーントーンの使い方が好みでよく読んでいます!	高校生