

Unaccompanied Night in Tanekura

里の音コンサート夏
2025

無伴奏音楽は、
演奏者の技術と表現力が
試されると同時に、
聴衆に純粋な
音楽体験を提供します。

8/17[SUN]

開場 /19:00 ~

開演 /19:30 ~ 20:30

会場 /TANEKURA STAGE

▼雨天の場合は…

TANEKURA HOUSE で開催。

荒天の場合は延期(当日16:00 頃判断)

詳しくは「飛騨ふるさと種蔵村」の
ホームページでご確認ください。

※お願い…

主催者側でも防虫対策を致しますが
ご来場の際は、ご自身での虫よけ対策や
熱中症対策を行ってください。

また、鑑賞の際の敷物、携帯イスなどの
ご持参をお勧めします。

佐藤 光
Hikaru Satoh

無伴奏 の夜 種蔵

TANEKURA PROJECT
種蔵プロジェクト運営委員会
企画・運営事業



チェロ 佐藤 光



TANEKURA STAGE でのコンサートの模様 (2023)

【投げ銭制】

「ふるさと種蔵村」のために
活用させていただきます。

鑑賞事前申し込み / 不要

主催：種蔵プロジェクト運営委員会
問合せ：飛騨市宮川振興事務所



チェロ 佐藤 光

PROFILE◆佐藤 光 (チェロ奏者)

福島県福島市出身。愛知県立芸術大学を卒業後、同大学大学院弦楽器専攻を修了。在学中より様々なジャンルの作品に参加し研鑽を積む。

チェロ奏者としてはオーケストラや室内楽演奏会に多数客演し、特にオペラやミュージカル作品での演奏は高く評価を受け、広く聴衆に受け入れられている。

またチェロ奏者としてだけでなく、2010年名古屋二期会「ラ・ボエーム」に副指揮者として参加してからは指揮者としての活動も並行し、数多くのオペラやミュージカルのプロダクションに参加している。2021年11月にはミューザ川崎シンフォニーホールにてDOTオペラ主催「アイダ」(全幕原語上演・セミステージ形式)を指揮し楽壇デビューした。

現在、日本知育音楽芸術協会、クラブナージ音楽教室講師、名古屋学院名古屋中学・高等学校管弦楽団指揮者、オペラ・ミュージカル「SPICA」オーケストラ・マネージャー、ミュージカル劇団「テアトル・バンブー」バンドマスター、インストゥルメンタル・バンド「ARCADIA」メンバー。

主 催：種蔵プロジェクト運営委員会
問合せ：飛騨市宮川振興事務所

【予告】種蔵プロジェクト運営委員会 企画・運営事業

学びの里シリーズ ことばの遊びー連歌の世界ー

講師：二瓶 浩明(愛知県立芸術大学名誉教授)

10/18(土) 会場/種蔵プロジェクトハウス

▶10:30~15:00 昼食・休憩(12:00~13:00)

※参加費：無料、延長の可能性あり *テキスト配布

● 日本文学者・二瓶浩明氏を講師に招き、参加いただいた皆さんで連歌を作ります。うたをよむことの楽しさを、ともに体験したいと思います。

種蔵の景観に学ぶ ー景観継承に向けて地図を作るー

講師：森山 明(景観プランナー)

10/19(日)~20日(月) 会場/TANEKURA HOUSE

▶2日間とも10:30~15:00 昼食・休憩(12:00~13:00)

※参加費：無料、延長の可能性あり *テキスト配布

● 景観という概念についてのレクチャーとフィールドワーク。景観がどのように構成されているか、何が重要かを種蔵の景観から学ぶ。

★両講座10/18~20日の3日間のご参加も歓迎です。

上記の催しについての詳細は「ふるさと種蔵村」のホームページ(QRコード)でご確認できます。



問合せは…

岐阜県飛騨市宮川振興事務所 〒509-4423 岐阜県飛騨市宮川町林 50-1
TEL: 0577-63-2311 (産業振興係) ファクス番号: 0577-63-2048
メールアドレス: misangyo@city.hida.lg.jp